



ORTICOLA DI LOMBARDIA™  
Associazione senza fine di lucro



Milano, 26 marzo 2018

Carissimi Soci,

gli arazzi Trivulzio che rappresentano i Dodici mesi dell'anno, conservati presso la Sala della Balla al Castello Sforzesco, sono uno dei capolavori delle collezioni artistiche di Milano e, in particolare, sono un documento di straordinaria bellezza.

Commissionati nei primissimi anni del Cinquecento dal marchese Gian Giacomo Trivulzio (Crema 1442 - Chartres 1518), furono realizzati secondo disegni tradizionalmente attribuiti a Bartolomeo Suardi detto *Bramantino* (Milano ca. 1465 - Milano 1530) e intessuti a Vigevano da Benedetto da Milano.

Per conoscere meglio quest'opera, Orticola di Lombardia, in collaborazione con il Museo delle Arti Decorative del Castello Sforzesco e la Fondazione Trivulzio, organizza per i suoi Soci una visita guidata, a porte chiuse, lunedì 9 aprile, nella giornata di chiusura del Museo.

Ci guideranno nella visita la dr.ssa Francesca Tasso, Conservatore del Museo della Arti Decorative, il dr. Marino Viganò, direttore della Fondazione Trivulzio, Francesca Marzotto Caotorta e Filippo Pizzoni, vicepresidenti della nostra Associazione.

Durante la visita saranno illustrati gli arazzi, la loro storia e la loro iconografia, il committente e il contesto nel quale furono realizzati, e il legame degli arazzi con il mondo della botanica, sia per quanto riguarda le piante rappresentate nel ciclo sia, soprattutto, per quanto riguarda le piante tintorie utilizzate all'epoca per colorarne i fili.

Appuntamento **ore 15.00 alla Torre del Filarete.**

Si ringrazia il Museo delle Arti Decorative per la gentile ospitalità.

